

Glocke von Chicago

John Philipp Sousa
 Bearb. & Arrang.: Karl Kautzky
 © K.K.music

The musical score consists of two systems of staves. The first system starts with a rest for the Piccolo, followed by entries for Flöte, Klarinette 1 B, Klarinette 2 B, Klarinette 3 B, Horn (F) 1,2, Horn (F) 3,4, Trompeten B, Posaunen 1,2, Posaunen 3, Kleine Trommel, Becken/Gr.Trommel, Alt Saxoph. Es, Tenor Saxoph.B, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Bassflügelhorn C, Euphonium C, and Bässe. The second system continues with entries for Flöte, Klarinette 1 B, Klarinette 2 B, Klarinette 3 B, Horn (F) 1,2, Horn (F) 3,4, Trompeten B, Posaunen 1,2, Posaunen 3, Kleine Trommel, Becken/Gr.Trommel, Alt Saxoph. Es, Tenor Saxoph.B, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Bassflügelhorn C, Euphonium C, and Bässe.

